

HS: Sex als „Bio-Macht“ im Spiegel der Religionswissenschaft (Blockseminar)

Termine: (I) 13. April, 2007 (4x45'); (II) 11 & 12. Mai; (III) 8. & 9. Juni.

Seminarzeiten an Freitagen von 13:00 bis 19:00 und an Samstagen um 9:00 bis 14:00
(alle Anfangszeiten sind *cum tempore*).

Dozent: Ludger Viefhues-Bailey, Ph.D.
Assistant Professor for Religious Studies (Philosophy of Religion)
Assistant Professor for Women, Gender, and Sexuality Studies
Assistant Director of Graduate Studies in Philosophy of Religion
Yale University
Ludger.viefhues@yale.edu
www.viefhues-bailey.org

Chat Sprechstunden: Freitags 16:00-17:30 GMT+1

Themenbeschreibung

Wie verschränken sich Formung sexueller und religiöser Identitäten unter den Machtbedingungen des modernen westlichen Nationalstaates? Und wie reflektiert die Religionswissenschaft die Produktionsprozesse des bürgerlichen Körpers, mit seinen sexuellen Normierungen und Devianzen?

Das Hauptseminar wird diese Fragen anhand von zwei Leitkonzepten untersuchen: dem Begriff der Bio-Macht bei Michel Foucault, der sexuelle Normierung als eines der Mittel der Heranbildung des nationalstaatlichen Subjektes beleuchtet; und Giorgio Agambens Idee der Biopolitik in der Spannung zwischen dem "bloßen Leben" und dem staatsbürgerlich geformten "politischen Lebewesen." Sex, in diesem Sinne, ist nicht eine biologische Gegebenheit, sondern ein diskursives Instrument politischer Machtausübung und zugleich ein praktisches Feld bürgerlicher Selbstwerdung.

Den zwei Leitfragen werden wir in drei Themenkreisen nachgehen: (1) Sex als Biomacht und Geschlechtlichkeit als analytischer Focus in der Religionswissenschaft. Hier werden wir fragen, welcher Zusammenhang besteht zwischen der Formung sexueller, religiöser, and staatsbürgerlicher Normalität. Wie wird in Situationen sich neu formierender Staatlichkeit und in Migrationskontexten idealisierte Weiblichkeit zum Träger authentischer nationaler, religiöser, und kultureller Identität? Wie verweben sich in der repetitiven Beschwörung devianter Sexpraktiken im politischen Diskurs Vorstellungen davon, was ein guter Christ, ein guter Mann, und ein guter Amerikaner ist? (2) Sex als Biomacht und die Geschlechtergeschichte der Religionswissenschaft. Dieses Segment des HS untersucht, inwieweit die Religionswissenschaft selbst, in ihrer Themenstellung, Objektdefinition, und Methodologie, Ideale sexueller Normierungen reproduziert. In welchem Licht erscheinen die religiösen Praktiken und Erfahrungen von Frauen, wenn

sich Religionswissenschaft auf Texte fokussiert? Wie reproduziert der Fokus auf „Ursprünge“ in den Arbeiten der Väter der Religionswissenschaft (von Max Müller bis Dürkheim) Spannungen moderner (und männlich narzisstischer) bürgerlicher Subjektivität? (3) Sex als Biomacht und die Selbstformung religiöser Subjekte. In diesem Themenkreis werden wir Texte von Autorinnen lesen, die im Spannungsfeld traditioneller und moderner Normierungstendenzen alternative religiöse und sexuelle Identitätspraxen entwerfen. Wie bewerten wir diese Versuche auf dem Hintergrund der Arbeiten von Foucault und Agamben (und vice-versa)? Wie durchkreuzen oder verstärken diese Arbeiten westliche und bürgerliche Identitätskonstruktionen?

Lernziele: Studierende werden lernen,

- den Zusammenhang religiöser und sexueller Identitätspraktiken im Kontext politischer Theorie zu analysieren
- einen hermeneutischen Blick auf die Theoriegeschichte der Religionswissenschaft zu werfen.
- sich mit neueren Arbeiten auseinanderzusetzen, die Fragen sexueller Normierung als Ausgangspunkt für die Entwicklung gegenwärtiger religiöser Identität nehmen.

Vorgehen

Im Zentrum der Seminararbeit steht die *gemeinsame* Lektüre wichtiger Texte zum Zusammenhang zwischen Sexualität und Religion. Aus Gründen, die mit feministischer und pragmatischer Philosophie zu tun haben, ist das Seminar stark auf wissenschaftliche Zusammenarbeit angelegt. Dazu werden wir einige Möglichkeiten des E-learning nutzen.

Es werden *keine Referate* gehalten, sondern die angegebenen Texte werden von allen Studierenden für die Semindiskussion vorbereitet (siehe Write board Übung). Sie müssen also *alle* als **Pflichtlektüre** angegebenen Bücher und Artikel vorbereiten. Wir werden die ausgewählten Texte als Reader zusammenstellen.

Beachten Sie bitte, dass das **Lesepensum** 50-60 Seiten Englischen Text umfasst. Da dies ungewohnt sein mag, werde ich Ihnen für jeden Text Lektürehilfen mit Leitfragen zugänglich machen. Sie könne gerne mir auch per E-Mail Fragen zum Text stellen. Außerdem habe ich „online“ Sprechstunden via chat für Sie eingerichtet (Freitags von 16:00-17:30 MEZ).

Bereiten Sie bitte zwischen den Blockseminarsitzungen zum angegebenen Datum die jeweiligen Texte vor. Z.B., im Ablaufplan finden Sie die Pflichtlektüre angegeben mit dem jeweiligen Datum.

- Bynum, Caroline Walker. 1987. *Holy Feast and Holy Fast: The Religious Significance of Food to Medieval Women*. Berkeley: University of California Press. Ausgewählte Kapitel. **(Vorzubereiten bis zum 27. April)**

Um den Diskussionsfluss zwischen den Seminarblöcken aufrechtzuerhalten und um eine adäquate Vorbereitung aller TeilnehmerInnen zu gewährleisten, müssen Sie als Gruppe bis zu jedem Freitag morgen (bis 11:00h) in gemeinsamer online Arbeit eine kurze Zusammenfassung des wöchentlichen Textes erstellt haben.

Für diese **Write board Übung**, werde ich Ihnen Zugang zu einem „online collaboration tool,“ dem write board geben. Die Seminargruppen kann auf dem write board eine Zusammenfassung zum Wochentext anfertigen. Wie im Gespräch auch, muss eine(r) den Anfang machen mit einigen Thesen zum Text, die dann von den anderen bearbeitet werden. Da das Write board jede einzelne Bearbeitung speichert können Sie und ich sehen, wer was schreibt, ergänzt und löscht. Das funktioniert ungefähr so wie Wikipedia... Ein wichtiges Ziel dieser Zusammenfassung ist es, ein gemeinsames Basisverständnis des Textes zu erarbeiten. Am Ende des Semesters haben Sie so auch eine kleine Enzyklopedie wichtiger Texte.

Wenn Sie weiterführende Fragen oder Gedanken haben, so können Sie zur entstehenden Zusammenfassung Kommentare abgeben (wie auf einem Message board). So entsteht bereits vor der Seminarsitzung ein Kommunikationsfluss und wir sehen, mit welchen Fragen wir uns während der Seminarsitzungen beschäftigen werden. Außerdem können Sie die wechselseitigen Begabungen und Expertisen nützen, um den Text gemeinsam vorzubereiten. Teilnahme in dieser Write board Übung wird mit 20% in die Endnote des Seminars eingehen. *Beachten Sie aber, dass Studierende, die ein befriedigend, gut oder sehr gut als Seminarendnote erwarten, an jeder Write board Übung teilnehmen müssen.*

Die Seminarsitzung selbst werde im **Workshop-Stil** ablaufen, d.h. wir werden mit Hilfe der Fragen und Thesen, welche die wöchentlichen Write board Übungen geliefert haben, die Kernthesen der AutorInnen erheben und kritisch in Bezug auf unser Thema bringen. Hier werden wir auch versuchen mit Hilfe von Video Clips und anderen kulturellen Artefakten die Diskussion zu vertiefen. Teilnahme in diesen Diskussionen wird mit 20% in die Endnote des Seminars eingehen.

Diese intensive Textarbeit soll dann die Grundlage legen für die Verfassung einer ca. 20-seitigen **Seminararbeit**, deren Thema mit mir abgesprochen werden muss. Diese Note dieser Arbeit geht mit 60% in die Endnote des Seminars ein.

Teilnehmerzahl auf 20 Studierende beschränkt. Die Einschreibung erfolgt elektronisch über die Universität Luzern.

Voraussetzungen: Mindestens je ein PS & HS in Religionswissenschaft. Gute Englischkenntnisse da wir Literatur lesen, die überwiegend aus dem Anglo-Amerikanischen Sprachraum stammt.

Ablaufplan:

Erster Block: 13. April 2007, Fr. 13:00 bis 19:00

Bereiten Sie bitte so weit wie möglich die folgenden Texte vor:

- Giorgio Agamben, 2001a: Das unheilige Leben. Ein Gespräch mit dem italienischen Philosophen Giorgio Agamben (Interview mit Hanna Leitgeb und Cornelia Vismann). In: *Literaturen*, Nr. 1, S. 16-22. <http://www.literaturen-online.de/best01.html#start>
- Thomas Lemke, 2004, "Die Regel der Ausnahme. Giorgio Agamben über Biopolitik und Souveränität", *Deutsche Zeitschrift für Philosophie*, 52(6), pp. 943-963. <http://www.thomaslemkeweb.de/publikationen/zeitschrbeitr.htm>

Andere Texte von Interesse sind:

- Bublitz, Hannelore. 1998. *Das Geschlecht der Moderne: Genealogie und Archäologie der Geschlechterdifferenz*. Frankfurt; New York: Campus, pp. 26-48.
- Butler, Judith. 1988. Performative Acts and Gender Constitution: An Essay in Phenomenology and Feminist Theory. *Theatre Journal* 40 (4): 519-531.
- Katia Genel, 2004, Le Biopouvoir Chez Foucault et Agamben, *Methodos: Savoirs et Textes*, 4 <http://methodos.revues.org/document131.html> (Engl. Translation: Genel, Katia. 2006. The Question of Biopower: Foucault and Agamben. *Rethinking Marxism* 18 (1):43-62
- Michel Foucault, 1983 *Sexualität und Wahrheit 1. Der Wille zum Wissen*. Frankfurt: Suhrkamp, Teil Eins und Fünf.

Einheit 1: Übersicht über das Seminar: Worum geht es? Wie ist das Seminar organisiert? Welche Leistungen werden erwartet?

Einführung ins Thema Sex & Religion als Politikum

Einheit 2: Geschlechter, Sexualitäten und Performativität: Wie Widerständigkeit oder Eigenständigkeit ist der Körper?

Einheit 3: Biopolitik: Disziplinierung des Subjektes, der Bevölkerung und Grenzziehung.

Einheit 4: Gender-Sex-Religion: Bezugspunkte und Abrenzungen

Zweiter Block: 11. – 12. Mai 2007, Fr 13:00 bis 19:00 & Sa 9-14:00

Die folgenden Texte sind als Pflichtlektüre für den zweiten Block vorzubereiten und sind Gegenstand der “Write-board” Übung:

Vorzubereiten bis zum 20. April:

- Veer, Peter van der. 1999. The Moral State: Religion, Nation, and Empire in Victorian Britain and British India. In *Nation and religion: perspectives on Europe and Asia*, edited by P. v. d. Veer and H. Lehmann. Princeton, N.J.: Princeton University Press. 15-43.
- Radhakrishnan, D. 1992. Nationalism, Gender, and the Narrative of Identity. In *Nationalisms & Sexualities*. New York: Routledge. 77-95.
- Viefhues-Bailey, Ludger. 2007. “Patriotic Dreams, Illicit Sex, and Divine Graces: The Intersection of Religion, Politics, and Sexual Normativity in Conservative Christian Discourse on Homosexuality,” *International Studies in Philosophy*, 39:2

Vorzubereiten bis zum 27. April:

- Bynum, Caroline Walker. 1987. *Holy feast and Holy Fast: The Religious Significance of Food to Medieval Women*. Berkeley: University of California Press. Auswahl

Vorzubereiten bis zum 4. Mai:

- Jantzen, Grace. 1999. *Becoming Divine: Towards a Feminist Philosophy of Religion*. Bloomington, Ind.: Indiana University Press. (Auswahl)

Vorzubereiten bis zum 11. Mai:

- Kristeva, Julia. 1989. Stabat Mater, in: Dies., *Geschichten von der Liebe*, übers. v. Dieter Hornig und Wolfram Bayer, Frankfurt a.M. (Suhrkamp).
- Kristeva, Julia. 1992. *Black Sun: Depression and Melancholia (European Perspectives: a Series in Social Thought and Cultural Criticism)*. New York: Columbia University Press. Oder: Deutsche Übersetzung bei Suhrkamp (z.Zt. vergriffen) Kapitel Eins, pp.1-30 & Kapitel Sechs, pp.140-172

Sex als Biomacht und Geschlechtlichkeit als analytischer Focus in der Religionswissenschaft

Freitag, 11. Mai 2007, 13:00 – 19:00h

Einheit 5, 6,7 : Bynum (Historical Distance, Gender Binarisation?)

Einheit 8, 9, 10: Van der Veer, Radhakrisnan, Viefhues-Bailey (Empire, Nationalismus, Sex und Religion)

Samstag, 12. Mai, 20007, 9:00 – 14:00h

Einheit 11, 12: Jantzen (Sex und Denkformen)

Sex als Biomacht und die Geschlechtergeschichte der Religionswissenschaft (I)

Einheit 13, 14, 15: Sex-Geschlecht, Sprache, Rationalität und Religion (Kristeva)

Dritter Block: 8. – 9. Juni 2007, Fr 13:00 bis 19:00 & Sa 9-14:00

Die folgenden Texte sind als Pflichtlektüre für den dritten Block vorzubereiten und sind Gegenstand der "Write-board" Übung:

Vorzubereiten bis zum 18. Mai:

- Daly, Mary. 1978. *Gyn/ecology, the Metaethics of Radical Feminism*. Boston: Beacon Press. Oder: Gyn/Ökologie. Die Metaethik des Radikalen Feminismus (Taschenbuch) Processions, Chapters One and Two, pp.37-106.

Vorzubereiten bis zum 25. Mai:

- Daly, Mary. *Gyn/ecology, the Metaethics of Radical Feminism*. Oder: Gyn/Ökologie. Die Metaethik des Radikalen Feminismus (Taschenbuch). Second Passage, Sadoritual Process, Prelude und Chapter Three, pp. 107-134 & 313-354

Vorzubereiten bis zum 1. Juni:

- Plaskow, Judith. 1990. *Standing Again at Sinai: Judaism from a Feminist Perspective*. New York: Harper & Row (Deutsche Übersetzung vergriffen). Pp. pp. 1-24; 211-238.

Vorzubereiten bis zum 8. Juni:

- Mahmood, Saba. 2001. „Feminist Theory, Embodiment, and the Docile Agent: Some Reflections on the Egyptian Islamic Revival.” In: *Cultural Anthropology* 16(2), pp. 202-236.

Mahmood's Text ist Gegenstand der Write board Übung. Lesen Sie aber bitte auch Joy's Text für die Abschlussdiskussion.

- Joy, Morny. 2006, „Gender and Religion a Volatile Mixture“ *Temenos* 42.1. pp. 7-30. <http://www.sus.utu.fi/temenos/vol421.html>.

Sex als Biomacht und die Geschlechtergeschichte der Religionswissenschaft (II)

Freitag, 8. Juni 2007, 13:00 – 19:00h

Einheit 16, 17, 18: Religionswissenschaft als Herrschaftsinstrument (Daley)

Sex als Biomacht und die Selbstformung religiöser Subjekte

Einheit 19, 20, 21: Alternatives Erbe durch Lektüre (Plaskow)

Samstag, 9. Juni, 20007, 9:00 – 14:00h

Einheit 22, 23, 24: Alternative Post-koloniale Subjektivitäten (Mahmood)

Einheit 25, 26: Abschlussdiskussion

Weitere Empfohlene Literatur

- Abele, Andrea, and Gunther Wanke. 2002. *Über das Verhältnis der Geschlechter: fünf Vorträge, Erlanger Forschungen. Reihe A, Geisteswissenschaften, Bd. 100*. Erlangen: Universitätsbund Erlangen.
- Agamben, Giorgio. 1995. *Homo sacer: il potere sovrano e la nuda vita*, Einaudi contemporanea; 38-. Torino: G. Einaudi.
- Behnke, Cornelia, and Michael Meuser. 1999. *Geschlechterforschung und qualitative Methoden, Qualitative Sozialforschung; Bd. 1*. Opladen: Leske + Budrich.
- Bellegarde-Smith, Patrick. 2005. *Fragments of Bone: Neo-African Religions In a New World*. Urbana: University of Illinois Press.
- Bottomley, Gillian, Marie M. De Lepervanche, and Jeannie Martin. 1991. *Intersexions: Gender/Class/Culture/Ethnicity*. North Sydney, N.S.W.: Allen & Unwin.
- Bourdieu, Pierre, and ebrary Inc. *Masculine domination*. Stanford University Press 2001 [cited. Available from <http://site.ebrary.com/lib/yale/Doc?id=10042884> Online book.
- Boyarin, Daniel. 1993. *Carnal Israel: reading sex in Talmudic culture, The New historicism; 25*. Berkeley: University of California Press.
- . 1997. *Unheroic conduct: the rise of heterosexuality and the invention of the Jewish man, Contraversions; 8*. Berkeley: University of California Press.
- Boyarin, Daniel, and Christopher Ocker. 1995. *Galatians and Gender trouble: Primal Androgyny and the First-Century Origins of a Feminist Dilemma, Colloquy (Center for Hermeneutical Studies); n.s. 1*. Berkeley, Calif: Center for Hermeneutical Studies.
- Bublitz, Hannelore. 1998. *Das Geschlecht der Moderne: Genealogie und Archäologie der Geschlechterdifferenz*. Frankfurt; New York: Campus.
- Butler, Judith. 1988. Performative Acts and Gender Constitution: An Essay in Phenomenology and Feminist Theory. *Theatre Journal* 40 (4):519-531.
- . 1990. *Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity, Thinking gender*. New York: Routledge.
- Bynum, Caroline Walker. 1982. *Jesus as mother: studies in the spirituality of the High Middle Ages*. Berkeley: University of California Press.
- . 1987. *Holy feast and holy fast: the religious significance of food to medieval women*. Berkeley: University of California Press.
- . 1995. *The Resurrection of the body in Western Christianity, 200-1336, Lectures on the history of religions; new ser., no. 15*. New York: Columbia University Press.
- . 2001. *Metamorphosis and identity*. New York
Cambridge, Mass.: Zone Books;
Distributed by MIT Press.

- . 2007. *Wonderful blood: theology and practice in late medieval northern Germany and beyond*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- Bynum, Caroline Walker, Stevan Harrell, and Paula Richman. 1986. *Gender and religion: on the complexity of symbols*. Boston: Beacon Press.
- Coakley, Sarah. 2004. The Woman at the Altar: Cosmological Disturbance or Gender Subversion? *ATR* 86 (1):75-93.
- Conner, Randy P. 2005. Rainbow's Children: Diversity of Gender and Sexuality in African-Diasporic Spiritual Traditions. In *Fragments of Bone: Neo-African Religions In a New World*, edited by P. Bellegarde-Smith. Urbana: University of Illinois Press.
- Daly, Mary. 1968. *The church and the second sex*. [1st ed. New York: Harper & Row.
- . 1978. *Gyn/ecology, the Metaethics of Radical Feminism*. Boston: Beacon Press.
- De Lepervanche, Marie M. 1991. The Family: In the National Interest? In *Intersexions: Gender/Class/Culture/Ethnicity*, edited by G. Bottomley, M. M. De Lepervanche and J. Martin. North Sydney, N.S.W.: Allen & Unwin.
- Duncan, Nancy. 1996. *Body space: destabilising geographies of gender and sexuality*. New York: Routledge.
- Fausto-Sterling, Anne. 2000. *Sexing the body: gender politics and the construction of sexuality*. 1st ed. New York, NY: BasicBooks.
- Foucault, Michel. 1978. *The History of Sexuality*. 1st American ed. New York: Pantheon Books.
- Gallagher, Catherine, and Thomas Walter Laqueur. 1987. *The Making of the modern body: sexuality and society in the nineteenth century*. Berkeley: University of California Press.
- Gallagher, Sally K. 2004. Where are the Antifeminist Evangelicals? Evangelical Identity, Subcultural Location, and Attitudes toward Feminism. *Gender and Society* 18 (No. 4):451-472.
- Genel, Katia. 2006. The Question of Biopower: Foucault and Agamben. *Rethinking Marxism* 18 (1):43-62.
- Gilman, Sander L. 1993. *Freud, race, and gender*. Princeton, N.J.: Princeton University Press.
- Gyatso, Janet. 2003. One Plus One Makes Three: Buddhist Gender, Monasticism, and the Law of the Non-Excluded Middle. *istory of Religions* 43 (no. 2):89-115.
- Jantzen, Grace. 1999. *Becoming Divine: Towards a Feminist Philosophy of Religion*. Bloomington, Ind.: Indiana University Press.
- Jordan, Mark D. 1997. *The invention of sodomy in Christian theology, The Chicago series on sexuality, history, and society*. Chicago: University of Chicago Press.
- . 2000. *The silence of Sodom: homosexuality in modern Catholicism*. Chicago: University of Chicago Press.
- . 2005. *Blessing Same-Sex Unions: the Prills of Queer Romance and the Confusions of Christian Marriage*. Chicago: University of Chicago Press.
- Jordan, Mark D., Meghan T. Sweeney, and David M. Mellott. 2006. *Authorizing marriage? canon, tradition, and critique in the blessing of same-sex unions*. Princeton, N.J.: Princeton University Press.
- Kristeva, Julia. 1982. *Powers of horror: an essay on abjection, European perspectives*. New York: Columbia University Press.

- . 1983. *Histoires d'amour*. Paris: Denoël.
- Laqueur, Thomas Walter. 1990. *Making sex: body and gender from the Greeks to Freud*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- . 2003. *Solitary sex: a cultural history of masturbation*. New York: Zone Books.
- Leslie, Julia, and Mary McGee. 2000. *Invented identities: the interplay of gender, religion, and politics in India*. New Delhi; New York: Oxford University Press.
- Mahmood, Saba. 2005. *Politics of Piety: the Islamic Revival and the Feminist Subject*. Princeton, NJ: Princeton University Press.
- Mosse, George L. 1985. *Nationalism and Sexuality: Respectability and Abnormal Sexuality in Modern Europe*. 1st ed. New York: H. Fertig.
- Parker, Andrew. 1992. *Nationalisms & Sexualities*. New York: Routledge.
- Pasero, Ursula, and Christine Weinbach. 2003. *Frauen, Männer, Gender Trouble: Systemtheoretische Essays*. 1. Aufl., Originalausg. ed. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Plaskow, Judith. 1990. *Standing again at Sinai: Judaism from a feminist perspective*. New York: Harper & Row.
- Ryan, Mary. 1992. Gender and Public Access: Women's Politics in Nineteenth Century America. *Calhoun*:259-288.
- Snitow, Ann Barr, Christine Stansell, and Sharon Thompson. 1983. *Powers of desire: the politics of sexuality, New feminist library*. New York: Monthly Review Press.
- Stoler, Ann Laura. 2002. *Carnal knowledge and imperial power: race and the intimate in colonial rule*. Berkeley: University of California Press.
- Urban, Hugh B. 2003. *Tantra: sex, secrecy, politics, and power in the study of religion*. Berkeley, Calif.; London: University of California Press.
- Vance, Carole S. 1984. *Pleasure and danger: exploring female sexuality*. Boston: Routledge & K. Paul.
- Viefhues-Bailey, Ludger. 2007. *Beyond the Philosopher's Fear: A Cavellian Reading of Gender, Origin, and Religion in Modern Skepticism*. Aldershot: Ashgate Press.
- Walter, Tilmann. 1998. *Unkeuschheit und Werk der Liebe: Diskurse über Sexualität am Beginn der Neuzeit in Deutschland, Studia linguistica Germanica; 48*. Berlin; New York: W. de Gruyter.